

A G R E D A

1º ¿SABEN POR TRADICION o POR RÉFERENCIAS HISTORICAS CUAL ES ORIGEN DEL NOMBRE DE LA LOCALIDAD?

El autor de la "Suma y Blasón de las armas de Ágreda por Gracia Dei en 1460 dice que Agreda, deriva del nombre Agripina, y que Hércules enamorado de Agripina dama gentil, al edificar esta villa, le dio su nombre. También se le discutió si fue Ilurcis y Gracurris, otros historiadores, más modernos, hacen derivar este nombre del celtibero Aregrada por las muchas monedas encontradas en la villa con este nombre, que quiere decir tierra blanca o cubierta de nieve

2º.- ¿HAY VESTIGIOS DE ANTIGÜEDAD?

Antiguamente fue una villa amurallada de la que todavía queda alguna que conserva toda su altura, así como fuertes torreones algunos coronados de almenas, y otras que determinan el emplazamiento de los tres barrios en que se dividió la Villa, después -de la reconquista, el de los cristianos, los moriscos y el de los judíos. Dos puertas árabes y el Castillo de la Muela, derruido.

3º ¿CUAL ES LA ADVOCACION DE LA IGLESIA PARROQUIAL?

De las seis parroquias que antiguamente tuvo Agreda solo quedan dos la actualidad, dedicadas a Ntra. Sra. de los Milagros y a San Miguel Arcángel

4º ¿HAY OTRAS IGLESIAS O ERMITAS? ¿CON QUE DEDICACIONES?

Existen tres Iglesias la de San Juan Bautista, Sta. María de Magaña y Ntra. Sra. de la Peña. Ermitas dos, Ntra. Sra. de los Desamparados o del Barrio y Ntra. Sra. de los Mártires. Dos conventos de Religiosas, el de las Concepcionistas, y Agustinas Recoletas. Clausura. Un Hospital o Asilo: a cargo de las hijas de San Vicente Paul con su capilla dedicada a la Virgen de la Medalla Milagrosa. Antiguamente fue este edificio y Capilla de la Obra Pía de Huérfanas fundado por los Castejones.

5º ¿HAY EN ESTOS TEMPLOS, RELIQUIAS NOTABLES, ENTERRAMIENTOS, ¿O QUE MILAGROS SE ATRIBUYEN A ESTAS IMAGENES?

IGLESIA DE SAN MIGUEL. - Reliquias notables Cráneo de San Fausto Mártir y otras reliquias de San Alejandro, San Magno y Santas Máxima e Inocencia. Sepulcros =Del Rvdo. Sr. Dr. García. Hernández Carrascón Protonotario, en alabastro y estilo gótico conopial con la estatua del fundador. Sepulcro del Ilmo. Sr. Juan Soria, secretario del Príncipe de Castilla D. Juan.

IGLESIA DE LOS MILAGROS. - La Virgen de los Milagros muchos se le atribuyen, siendo los más populares el llamado del Zapatero y el del Pez Sierra. Sepulcros. Obispo de Tarazona D. Diego de Castejón y Fonseca; y el de familia de Alcántara.

IGLESIA DE SAN JUAN. - Sepulturas de D. Juan y D. Agustín de Camargo, en cuyas lapidas están grabadas los escudos e insignias de Obispo, Inquisidor y Cruzado, la del primero y de Inquisidor la del segundo. Sepulcro del Marquesado de Alcántara.

IGLESIA DE MAGAÑA. - Sepulcros de D. Diego Ruiz de Castejón, Regidor Perpetuo de Agreda. D. Antonio Ruiz de Castejón, Caballero Santiaguista y Regidor Perpetuo de Agreda, y Sepulcro de los Marqueses de Castilmoncayo en alabastro con estatua yacente.

NUESTRA SEÑORA DE LA PEÑA. - Reliquias. Dos espinas de la Corona del Señor. Imagen del Santo Cristo del Buen Consejo o del Pilar que habló madre de la Venerable Madre María de Jesús para que con su hacienda hiciesen un Monasterio donde fuesen ella con sus dos hijas y que su marido tomase el hábito religioso con sus dos hijos como así se hizo.

ERMITA NTRA. SRA. DE LOS MARTIRES. - Cuya milagrosa Imagen fue traída por los cristianos de Cesaraugusta huyendo de la persecución de Daciano. En la Ermita se conservan huesos de los Santos Mártires.

CONVENTO CONCEPCIONISTAS. - Fundado por la Venerable Madre Sor M^a de Jesús de Agreda, cuyo cuerpo se conserva incorrupto dentro, del Convento. Reliquias numerosísimas. Varias Imágenes muy interesantes, destacando entre ellas la llamada Virgen del Coro, y la llanada de la Historia, ante cuya Imagen la Venerable escribió la "MISTICA CIUDAD DE DIOS"

6º.- ¿CUAL ES LA FIESTA PATRONAL?

La de Ntra. Sra. de los Milagros el sábado siguiente al día del Santísimo Corpus.

7º.- COSTUMBRES, LEYENDAS Y TRADICIONES LOCALES

Para San Blas: es costumbre llevar a la Misa, pastas, pan, y alimentos para el ganado para ser bendecidos.

Para Santa Águeda: antiguamente pasaban las mujeres tocando la noche las campanas de San Juan, ahora solamente se tocan por el monaguillo por la tarde y cuando se adora la reliquia.

Para el patrocinio de San José: a

Al día siguiente de su fiesta se "Baila el Santo" que consiste en recorrer la Iglesia en procesión con el Santo subastando el llevar las andas, subirlo al altar y colocarlo en su hornacina; mientras se hace esto, se mueve la peana del Santo, antes se tocaba gaita y tambor y resultaba muy atrayente y devoto.

Los cofrades comen pan de anís, queso y nueces, que suelen repartir entre sus amistades.

Para la Cruz de Mayo:

Se sale a la bendición de campos, y durante la procesión los chicos provistos de unas jeringas de madera de saúco van disparando balas de estopa o papel; por la tarde se come la tortilla o merienda en el campo.

Para las fiestas Patronales de Ntra. Sra. de los Milagros:

Sale en procesión en representación de la Patrona, la Virgen de los Milagros, que los forasteros llaman la Criada, y durante la procesión que se hace larguísima se que los devotos que son numerosísimos pasan por debajo de las andas de Imagen y tocan el manto con pañuelos y objetos que llevan en gran devoción a sus pueblos.

Para San Juan y San Pedro:

La víspera se hacen hogueras frente a la Iglesia y en la placeta de San Pedro, los mozos ponen enramadas de flores y plantas en las ventanas y puertas de las mozas, sus novias o amigas, y en las que no son de su agrado o tienen algún resentimiento, les colocan "zancarrones" o zarzas.

Procesión del Corpus en la Concepción: al domingo siguiente a la octava del Corpus las MM Concepcionistas celebran su procesión del Stmo. Corpus que va del Convento al Camposanto, haciendo estación en la Ermita de la Virgen de los Mártires que allí se venera, resultando una procesión muy vistosa por la diversidad de Capas Pluviales que se exhiben y numerosa concurrencia.

Festividad de la Asunción de la Virgen, 16 de agosto:

Las MM. Agustinas celebran su fiesta del Corpus, colocando altares en el trayecto de la procesión, en el atrio de la Iglesia colocan la Divina Pastora conocida por la Virgen de los Corderillos, que es el encanto de los pequeñuelos.

Para San Roque, 16 de Agosto: Después de la Procesión a la que asiste el M.I. Ayuntamiento bajo maza, se reúne el pueblo y veraneantes en la Plaza Mayor, y cuando el Ayuntamiento entra en la casa Consistorial, piden a grandes voces el toro que se celebra el día de San Miguel, si el Ayuntamiento lo concede el Sr. Alcalde saca un pañuelo encarnado que es recibida con aplausos y gritos de satisfacción, por la tarde se celebran meriendas en la dehesa o en las huertas, ese día es el destinado a matar los gallos y comerlos.

Para San Miguel, 29 de septiembre en la Plaza de su Parroquia se celebran toros, y la víspera del Santo se queman los "diablos" que consisten en unos muñecos de trapo a los que acompaña un diablo.

Festividad de los Santos Mártires: El domingo siguiente de Todos los Santos sale de San Miguel la procesión y va al Camposanto donde se celebra la Misa de los Innumerables Mártires de Agreda, hermanos de los Innumerables Mártires de Zaragoza.

Purísima Concepción: Este día se reúne por la tarde toda la Villa en las inmediaciones del Convento de las MM Concepcionistas para recibir la Venerada Imagen de Ntra. Sra. del Coro llamada así por tenerla dentro del coro las Monjas Concepcionistas, cuya imagen está a la veneración pública durante una novena, y desde que abren la Iglesia a las seis de la mañana hasta las diez de la noche en que se cierra nunca falta una persona devota, los cultos que se celebran son de gran magnificencia y se ven muy concurridos, a los nueve días en vuelta en procesión a su convento, entre los vítores y aplausos de la numerosa concurrencia, y se guarda fiesta ese día.